

PROGRAM

Glava filmklubb våren 2018

Söndagar 17.00

| | | |
|------|----------------------|------------|
| 28/1 | La La land | |
| 11/2 | Pensionat Paradiset | |
| 25/2 | Återstoden av dageen | |
| 11/3 | Min store tjocke far | |
| 25/3 | Svarta ögon | OBS! 18.00 |
| 8/4 | Hemma i Hampsteadl | |

Kaffe och smörgås serveras efter filmen.

För att se filmerna måste man vara medlem. Avgiften per termin är 100 kr. Den betalas vid första besöket. Kostnaden per tillfälle är 50 kr. Det täcker fika och kringkostnader.

Filmerna visas i samarbete med studieförbundet NBV och med Swedish Film Licens.

Kontakt:

Berit Engqvist 070 340 59 52, Birgitta Juås 403 90,
Karin Andréasson 404 75, Kjell-Erik Åsberg 070 586 86 85

La La land

Filmen utspelar sig i Los Angeles. Där möts Sebastian och Mia.

Han är den tjuriga pianisten med drömmar om att öppna en egen traditionell jazzklubb medan hon jobbar som barista i en anslutning till en filmstudio, och får nobben som skådespelerska på den ena provfilmningen efter den andra.

I glappet mellan Hollywood-drömmen och konstnärens verklighet, tänds den först motvilliga gnistan under en natt i Hollywood Hills. Med stadsljusen för sina fötter, faller de för varandra.

När Sebastian får möjligheten att bli medlem i ett pop-stiliserat jazzband och Mias karriär går allt sämre uppstår komplikationer som riskerar deras relation.

Filmen tog storslam vid Oscarsgalan 2017, där den var nominerad till 14 Oscars och vann 6, bl a för bästa regi, bästa kvinnliga huvudroll (Emma Stone), bästa filmmusik (Justin Hurwitz) och bästa foto (svenske Linus Sandgren).



Musikalisk kärlek-komedi

Längd: 2 tim 8 min

Från år 2016

Regi:

Damien Chazelle

Medverkande:

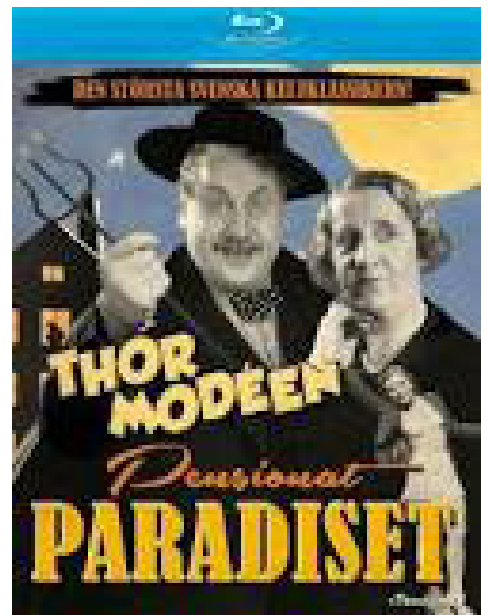
Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend, Rosemarie DeWitt m fl

Pensionat Paradiset

Skräddaren Julle Bergströms syster Lotta arbetar på pensionat Paradiset i Stockholms skärgård. Det ägs och drivs av Elvira Pettersson som är en dam med krut i. Hon har dottern Margit som hon gärna ser bortgift med en viss man. Margit vill hellre gifta sig med den nyexaminerade ingenjören Eric, som gör båtmotorer i tävlingsklass. Han söker jobb på den lokala fabriken där det också tillverkas båtmotorer.

På Paradiset bor det mycket "fint"folk t ex fröken Cronblom, grevinnan Klingenhjelm och grosshandlare Pålsson med hustru (f.d. baletthoppa) och flera stökiga barn.

Historien börjar med att Lotta blir trött på fru Elviras eviga tjatande och säger upp sig (för sjuttioelfte gången) och åker hem till sin bror Julle. Snart kommer hon ihåg att hon lämnade Paradiset med strykjärnet på, varpå Julle beger sig dit för att dra ur strykjärnet och undvika en eldsvåda.



Komedi

Längd: 1 tim 19 min

Från år 1937

Regi:

Weyler Hildebrand

Medverkande:

Thor Modéen, Julia Cæsar, John Botvid, Carl Hagman m fl

Återstoden av dagen

Filmen utspelar sig i England på 1930- och 1950-talen. Det är en rörande berättelse om blind övertygelse och undertryckt kärlek.

Butlern Stevens tjänstgör på lord Darlington's slott, där lorden tar emot politiker från hela Europa. Lorden är övertygad om att Tyskland vill ha fred och gör sitt bästa för att få alla att inse det. Stevens har ett särskilt förhållande till miss Kenton.

Filmen bygger på en roman av den senaste nobelpristagaren i ilitteratur Kazuo Ishiguro.



Drama

Längd: 2 tim 14 min

Från år 1993

Regi:

James Ivory

Medverkande:

Anthony Hopkins

Emma Thompson

James Fox

Christopher Reeve

Peter Vaughan

Hugh Grant m fl

Min store tjocke far

Det är svensk högsommar 1959.

På dammiga vägar, längs det torra landskapet färdas en Volvo PV 444. I baksätet sitter elvaårige Osvald i IFK Norrköpings klubbdräkt.

I framsätet sitter föräldrarna som han skall tillbringa sommarlovet med.

Pappa har som vanligt stora planer, men han är en alkoholiserad drömmare som fastnar i en livslögn. Mamma säger: ”Lyssna på mig. Vi har en pappa som inte riktigt är som andra.”



Drama

Längd: 1 tim 42 min

Från 1992

Regi:

Kjell-Åke Andersson

Medverkande:

Nick Börjlind, Rolf Lassgård, Ann Petré, Krister Henrikson och Gunilla Röör m fl

Svarta ögon

En kypare på en ångbåt berättar sitt livs historia för en passagerare: En gång var han en ung ambitiös idealist men så gifte han sig med dottern till en bankir, slog sig till ro med ett bekvämt liv och glömde det som var viktigt för honom.

På ett spa möter han en rysk kvinna och blir hämningslöst förälskad. Det är en gripande, bitterljuv och fantastisk berättelse om kärlekens vidunderliga makt. Filmen bygger på några Anton Tjechov-noveller.



Dramakomedi

Längd: 1 tim 58 min

Från år 1987

Regi:

Nikita Michalkov

Medverkande:

Marcello Mastroianni, Silvana Mangano, Marthe Keller, Oleg Tabakov, Jelena Safonova, Pina Cei, Innokentij Smoktunovskij m fl

Hemma i Hampstead

Kärleken kan hittas på de mest oväntade platser - som vid den gigantiska parken Hampstead Heath i London. Emily, en amerikansk änka bor i ett pittoreskt hus i ytterkanten av Hampstead Heath och Donald lever ett harmoniskt enslingsliv i ett självbyggt kyffe en bit in i parken sedan 17 år.

När marken där Donald bor skall bebyggas av lyxbostäder vägrar han att flytta och får oväntad hjälp av Emily. En djup vänskap mellan dem uppstår, en vänskap som går över till äkta kärlek. Inspireerad av en sann historia.



Romantisk drama

Längd: 1 tim 43 min

Från år 2017

Regi:

Joel Hopkins

Aktörer: Diane Keaton, Brendan Gleeson, James Norton, Simon Callow, Lesley Manville